

# „Die dumme Augustine“ im Kubiz

Theater- und Liederwerkstätten Weißensee zeigen ihr erstes Stück

**Weißensee.** Am 15. November um 15 Uhr hat das erste Stück der neuen Theater- und Liederwerkstätten Weißensee Premiere.

Im Theatersaal des Kubiz in der Bernkastelerstraße 78 (neben dem Straßenbahndepot) wird die Clownsstück „Die dumme Augustine“ nach einem Buch von Otfried Preußler gezeigt. Auf der Bühne sind neben vier professionellen Schauspielern Kinder aus Weißenseer Schulen sowie fünf Senioren zu erleben. Die Theater- und Liederwerkstätten Weißensee sind im Sommer von den Schauspielerinnen Michaela Benn, Katrin Steinke, Gabriele Sander und dem Musiker und Komponisten Christian Sabot gegründet worden. „Wir sind auf den wunderbaren Theatersaal in der früheren Schule, dem heutigen Kubiz, aufmerksam geworden, als wir ihn für eigene Proben nutzten“, berichtet Michaela Benn.

„Ich bin selbst Mutter, wohne im Komponistenviertel, und mir fiel auf, dass es in Weißensee noch kein festes Theater für Kinder gibt.“ Gemeinsam mit ihren Kolleginnen initiierte sie daraufhin ein neues Kindertheater in Weißensee. Noch kurz vor den Sommerferien begannen die ersten Kurse im Kubiz. Unter dem Motto „Komm, spiel mit mir!“ sind zum Beispiel Kinder ab sechs Jahre willkommen, Erfahrungen auf der Bühne zu sammeln. Junge Leute ab 14 Jahre treffen sich zum Kurs „Wer bist Du?“, und alle ab sechs Jahre treffen sich unter Leitung von Christian Sabot zur Liederwerkstatt „Komm, wir



**In den neuen Theater- und Liederwerkstätten Weißensee wird zurzeit intensiv am Stück „Die dumme Augustine“ geprobt.**

Foto: BW

wollen singen!“. Seit dem 1. September wird in allen Werkstätten am gemeinsamen Stück „Die dumme Augustine“ geprobt. Neben den Kindern aus den Kursen meldete sich eine komplette sechste Klasse aus der Grundschule am Weißensee, die unbedingt beim Stück mitmachen will. Nun wird das Stück so inszeniert, dass jede Kinderrolle doppelt besetzt wird. Während Michaela Benn die Regie für die Inszenierung übernommen hat, komponierte Christian Sabot sechs neue Lie-

der für das Stück und hat die musikalische Leitung. Neben den Schauspielern und Kindern stehen auch fünf Seniorinnen auf der Bühne. Diese leben in der Seniorenstiftung Prenzlauer Berg und möchten sich in das generationsübergreifende Theaterprojekt auf ganz eigene Weise einbringen.

Nach der Premiere ist das Stück am 22. und 29. November sowie am 6. und 13. Dezember jeweils um 15 Uhr zu sehen. Der Eintritt kostet sechs, ermäßigt fünf Euro, und Kinder

zahlen 4,50 Euro. Für Kindergruppen und Schulklassen finden außerdem am 18. November, 1. und 7. Dezember jeweils um 10 Uhr gesonderte Vorstellungen statt. Der Eintritt kostet dann 3,50 Euro pro Kind. Karten dazu gibt es unter ☎ 72 02 07 64. **BW**

**Mehr zu den Theater- und Liederwerkstätten Weißensee ist bei Michaela Benn unter ☎ 42 80 39 77 oder per E-Mail michaela.benn@gmx.de zu erfahren.**